

Kunstkonzept

An unserer Schule organisiert sich Kunst rund um die ästhetische Dimension der Realität. Ein breites Angebot künstlerischer Vorgehensweisen fördert sowohl praktische und geistige Erfahrungen als auch Ausdrucksmöglichkeiten des Umgangs mit Linien, Flächen, Farben, Körpern, Raum, Licht und Bildfolgen.

Dabei wird der Kunstunterricht eher prozess- als produktorientiert verstanden. D.h., es geht um die Aktivierung persönlicher Sichtweisen, den Ausbau der Phantasie und den Mut, sich mit Neuem und Ungewohntem auseinanderzusetzen.

Als zunehmend wichtiger wird außerdem die Gelegenheit zur Verbesserung feinmotorischer Fertigkeiten und das Training der Selbst- und Fremdwahrnehmung angesehen.