

Unterrichtsinhalte der Fächer in Jahrgangsstufe 7 (Schuljahr 2026/27) Stand: September 2026

Jahrgangs- stufe 7	1. Halbjahr 1. Unterrichtsreihe	2. Unterrichtsreihe	3. Unter- richtsreihe	4. Unterrichts- reihe	2. Halbjahr 1. Unterrichtsreihe	2. Unterrichtsreihe	3. Unterrichtsreihe	4. Unterrichtsreihe
Deutsch	Balladen Vortrag und Unter- suchung von Balla- den und Moritaten/ Vergleich von Bal- laden und anderen Textgattungen	Erklärung techni- scher Vorgänge Beschreiben und Vorgänge erklären – Adverbialsätze, In- halts-sätze, Genus verbi	Medien und ihre Wirkung Untersuchen von Werbung		Jugendbuch Untersuchung eines Jugendbuchs – Grund- begriffe epischer Texte	Soziale Netz- werke Reflexion neuer Medien	Literarische Texte im szenischen Spiel er- schließen Grundbegriffe dramatischer Texte	
Englisch	This is London Wortschatz: holi- days, sights, cities; grammatische Strukturen: ques- tion tags, past pro- gressive,	Welcome to Snow- donia (Wales) Wortschatz: jobs, the countryside; gram- matische Strukturen: conditional II	A weekend in Liverpool <i>mit mündlicher Prüfung</i> Wortschatz: sport and free time; grammatische Strukturen: present perfect, con- tact clauses			My trip to Ireland Wortschatz: travel; grammatische Strukturen: modal substitutes, past perfect		Edinburgh and the Highlands Wortschatz: music and enter- tainment; grammatische Strukturen: reflexive pronouns, the passive
Französisch	Bonjour Paris ! - Jmd. begrüßen und verabschieden - Jmd. vorstellen können - Das Verb être - Die unbestimmten und bestimmten Arti- kel - Die Zahlen von 1-14 - Hörverstehen	Les copains et les activi- tés - über Freizeitaktivitäten sprechen - der Plural der Nomen - die Verben auf -er - der unbestimmte und be- stimmte Artikel im Plural - Leseverstehen	L’anniversaire - über Familie und Geburtstag sprechen - die Possessivbegleiter im Singular und Plural - das Verb avoir		Une journée et des sur- prises - sich verabreden, einen Tagesablauf beschreiben - die Präposition à und der be- stimmte Artikel - das Verb aller - die Verneinung mit ne...pas - das Verb faire - die Präposition de und der be- stimmte Artikel	Au théâtre - über ein Vorhaben sprechen - ein Interview führen - das futur composé - Fragen stellen - der Imperatif - dasVerb prendre		À Nice - Informationen über eine Stadt verstehen und geben - das direkte und indirekte Objekt - das Adjektiv - das Verb voir
Latein (Lektionen 1-12)	Deklinationen (a/o/Kons.)Konju- gationen (a/e/i/kons.) / Ad- jektive der 1. Klasse (bonus, a, um) Satzarten und Satzglieder	Imperativ, Adjektive Fragesätze, Satzreihen, Satzgefüge Adverbiale (Ablativ in präp. Verbindung; Ablativ ohne Prä- position); Dativ-Objekt			Tempus: Imperfekt, Perfekt (Perfektbildung mit -v-, -u-, -s-, Reduplikationsperfekt, Deh- nung und ohne Veränderung) Akkusativus Cum Infinitivo (ACI); Neutra der konsonantischen Deklination			

Unterrichtsinhalte der Fächer in Jahrgangsstufe 7 (Schuljahr 2026/27) Stand: September 2026

Latein	Röm. Reich: Römischer Alltag / Provinzen / Römer in Deutschland / Militärwesen (parallel zu den Lektionen 1-12)					
Mathematik	Rechnen mit rationalen Zahlen - Addieren, subtrahieren, multiplizieren und dividieren von rat. Zahlen. - Terme mit rat. Zahlen mithilfe von Rechenregeln geschickt berechnen	Zuordnungen - Zusammenhänge zwischen Größen im Koordinatensystem, in Tabellen und mithilfe von Formeln beschreiben - Proportionale und antiproportionale Zusammenhänge erkennen und nutzen	Konstruieren und Argumentieren - Figuren konstruieren - Kongruenzsätze zum Beweisen nutzen.	Terme und Gleichungen - Terme mit Variablen aufstellen und vereinfachen - Lineare Gleichungen systematisch lösen	Prozent- und Zinsrechnung - Aufgaben der Prozentrechnung unterscheiden und lösen - Zinsen und Zinseszinsen berechnen	Wahrscheinlichkeiten - Wahrscheinlichkeiten von relativen Häufigkeiten unterscheiden - Mithilfe der Pfadregeln Wahrscheinlichkeiten berechnen <i>Dieses Thema wird je nach Zeit in Kl. 7 oder zu Beginn der Klasse 8 behandelt.</i>
Biologie	1. Wovon ernähren sich Pflanzen? Fotosynthese, Gasaustausch, Bau eines bifacialen Blattes Nahrungsbeziehungen und Nahrungsnetze, Energieentwertung	2. Merkmale eines Ökosystems Erkundung eines heimischen Ökosystems Charakteristische Arten und ihre Anpassungen an den Lebensraum, Einfluss der Jahreszeiten, biotische Wechselwirkungen, ausgewählte Wirbellosen-Taxa,	3. Sind Pilze Pflanzen? - ökologische Bedeutung von Pilzen und ausgewählten Wirbellosen, Artenkenntnis, Symbiose, Parasitismus, Saprobionten	Naturschutz und Nachhaltigkeit: Veränderungen von Ökosystemen durch Eingriffe des Menschen, Biotop- und Artenschutz		
Chemie	Laborführerschein	Stoffe und Stoffeigenschaften - Gemische und Reinstoffe - Trennverfahren - Teilchenmodell	Chemische Reaktionen - Stoffumwandlung - Energieumwandlung	Verbrennung und Metalloxide - Reaktion mit Sauerstoff - Analyse und Synthese - Massenerhaltung	Metalle und Metallgewinnung - Sauerstoffübertragungsreaktionen - Zerlegung von Metalloxiden	
Geschichte	Herrschaft und Kulturkontakte im Mittelalter Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner; Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime; Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika	Aufbruch in die Neuzeit – neues Denken, neue Welten Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen; Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege	Aufbruch in die Neuzeit – ein neuer Glaube Renaissance, Humanismus, Reformation; Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Hexenverfolgungen und Dreißigjähriger Krieg	Absolutismus, Aufklärung und die Französische Revolution Französische Revolution und Wiener Kongress	Die Revolution von 1848 und die Gründung des deutschen Kaiserreichs Revolution von 1848/49 und deutsche Reichsgründung	Industrialisierung und Soziale Frage Industrialisierung und Arbeitswelten

Unterrichtsinhalte der Fächer in Jahrgangsstufe 7 (Schuljahr 2026/27) Stand: September 2026

Politik / Wirtschaft	Bausteine der Demokratie in Deutschland: Wirken alle reibungslos zusammen?	Beteiligungsformen in der repräsentativen Demokratie: Brauchen sie ein Update?	Markt und Geld als Vermittler: Erfüllen sie ihre Funktionen im (digitalisierten) Wirtschaftsgeschehen?		Lebensgestaltung von Jugendlichen in der Gesellschaft: selbstbestimmt oder konfliktreich und vorgegeben?
Ev. Religion	Reformatorische Grundeinsichten als Grundlage der Lebensgestaltung	Ich engagiere mich! Diakonische Handeln als Kirche für Andere	Woran kann ich mich orientieren? – von prophetischen Vorbildern und ihren „Follower*innen“	Wem kann ich vertrauen? – Orientierung finden auf dem Markt der religiösen Angebote	Das Gewissen und seine Konflikte
Kath. Religion	Ich-Stärkung – Freiheit und Verantwortung zwischen Herausforderungen und Versuchen alternative Formen der Suche nach Erfüllung und Glück (z.B. Suchtprävention, Angebote auf dem religiösen Markt)	Evangelien – „Ur-Kunden“ des Glaubens	Der Islam: Weltreligion im Gespräch mit dem Christentum Gemeinsame Wurzeln der abrahamitischen Religionen, rel. Alltag im Islam im Vergleich zu eigenen religiösen Erfahrungen	Propheten – damals und heute sprechen von und mit Gott	<i>Projekt: Gottesdienstgestaltung</i>
Praktische Philosophie	Entwürfe des Selbst Das Selbst Lebensentwürfe im Spannungsfeld von Freiheit und Unfreiheit - Lebensrealität, Lebensträume	Vernunft und Gefühl Das Selbst - Bedeutung von Vernunft und Gefühl für das Selbstbild und deren Auswirkungen und Entscheidungen - kreative bildliche Darstellung mit Medien		Lebensgestaltung Sinnsuche und Lebensentwürfe Konzepte der Lebensgestaltung - unterschiedliche Lebensweisen und Weltanschauungen - Projekt: Gestaltung eines Comics oder einer Geschichte zum Thema Glück	Recht und Gerechtigkeit Strukturen des Zusammenlebens EC: Rechtsordnungen in Europa - Gerechtigkeitsgrundsätze - Recht und Gerechtigkeit
Musik	Meilensteine der Musik - Zentrale Bausteine der Musik und ihre Weiterentwicklung im Wandel der Zeit	Werbung macht die Firma froh und die Kunden ebenso? – Funktionen und Wirkungsweisen von Musik in der Werbung und deren Vermarktung		Vom Leben erzählen, Meinung äußern, Protest formulieren – Rap als Sprachrohr jugendspezifischer Themen und politischer Botschaften	Covern – Techniken und Gründe für die Bearbeitung von Musik
Kunst	<u>Praxis:</u> Mit Bildern Geschichten erzählen (Grafik/ Fotografie)	Grafik macht Druck! (Druckgrafik) Anwendung von Kompositions- und Abstraktionsprinzipien	Werbung überall – Wir untersuchen und gestalten Werbung (Grafik/ Fotografie/ Collage)	Augen auf – Farben im Detail (differenzierte Farbmischungen, Farbabstufungen, Farbübergänge)	<u>Theorie:</u> Ästhetische Auseinandersetzung mit den eigenen / fremden Arbeiten und exemplarischen Werken der Bildenden Kunst
Sport*	Leichtathletik: Weitsprung (Technikvarianten)	Turnen: Akrobatik	Schwimmen: Vertiefung der Techniken (Kraul und Brust) und ausdauerndes Schwimmen (min. 15 Minuten)	Vertiefung: Sportspiel Floorball	Einführung: Tischtennis als Rückschlagspiel

Unterrichtsinhalte der Fächer in Jahrgangsstufe 7 (Schuljahr 2026/27) Stand: September 2026

*Die tatsächl. Durchführung der einzelnen Unterrichtsreihen ist in hohem Maße abhängig von Rahmenbedingungen (Wetter, Hallenbelegung, Wochenstundenzahl). Auch in den anderen Fächern kann die Reihenfolge der Unterrichtsvorhaben variieren.